

So Good

Choreographie: Ria Vos & Shelly Guichard

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Good** von Dave Barnes
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Side, sailor step turning ¼ l, pivot ½ r, step, ½ turn l-½ turn l-¼ turn l, behind-cross-(side)

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 5-6& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 7-8& ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen

Behind-side-rock across-side-cross turning ¼ l/hitch, prissy walk 2, rock forward-(back)

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen und ¼ Drehung links herum/rechtes Knie anheben (9 Uhr) - Rechten Fuß etwas über linken kreuzen
 7-8& Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Sailor step, sways-side, ½ turn l/sailor cross-side-behind-side

- 1-2& Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4& Gewicht zurück auf den linken Fuß - Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen
 5-6& Großen Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 8& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across & back, rock back-½ turn r, back 2, rock back-(side)

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
 3-4& Schritt nach schräg links hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
 7-8& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (**Ende:** Der Tanz endet nach '5' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende